

Préface

Aux enfants du monde

Voici, glanés sur les cinq continents, cent poèmes écrits depuis l'aube de l'histoire jusqu'à nos jours. À quelques exceptions près, ils n'étaient pas destinés à être lus par les seuls enfants, mais ceux-ci, à partir de huit ou dix ans, pourront les comprendre et les aimer, pour peu qu'on leur en facilite l'accès. Tel est le but de ce livre : amener de jeunes lecteurs à la poésie, qui est la première des formes d'expression depuis que la parole existe.

5

De quoi nous parlent-ils, ces poèmes ? D'amour pour le pays, la famille, la femme et l'homme, d'amitiés entre les humains, du passage du temps et des saisons, de la beauté de la terre, de l'immensité de l'univers, de tout ce qui vit et respire à la surface du globe et dans les océans, de la mort et de l'au-delà, de la vie éternelle peut-être, pour ceux qui ont la foi.

Dans cette anthologie, nous avons voulu donner à lire des poètes nés dans les quelque quatre-vingt-dix-huit pays où Biblionef envoie ou a envoyé des livres depuis sa création en 1992. Bon nombre de ces poètes sont de grandes voix dont l'écho a souvent dépassé leurs frontières nationales : Ismaïl Kadaré pour l'Albanie, Vénus Khoury-Ghata pour le Liban, Gérard-Félix Tchicaya U Tam'si pour la République





démocratique du Congo, Jean Métellus pour Haïti, Jacques Rabemananjara pour Madagascar, Abdellatif Laâbi pour le Maroc, Édouard Maunick pour l'île Maurice, Léopold Sédar Senghor pour le Sénégal, Breyten Breytenbach pour l'Afrique du Sud, Charles-Ferdinand Ramuz et Jacques Chessex pour la Suisse, Mahmoud Darwich pour la Palestine, Nâzim Hikmet et Özdemir Ince pour la Turquie, sans oublier, bien sûr, pour la France, Charles d'Orléans, Jean de La Fontaine, Gérard de Nerval, Sully Prudhomme, Théophile Gautier, Victor Hugo, Verlaine et des contemporains.

Ce sont là quelques noms parmi les poètes les plus célèbres, mais il en est d'autres, moins connus, mais tout aussi attachants.

6

Ce petit trésor de la poésie universelle viendra s'ajouter aux trois millions et demi de livres que Biblionef a envoyés dans le monde au cours de ces vingt dernières années pour faire vivre de très nombreuses bibliothèques.

Puisse-t-il offrir un bonheur de lecture et d'émotion aux enfants et aux enseignants qui l'auront entre les mains.

Les statistiques de l'Unesco nous disent qu'aujourd'hui encore 250 millions d'enfants sur la planète n'ont pas accès aux éléments fondamentaux en lecture, en écriture et en calcul. Ce chiffre appelle un seul commentaire: l'urgente nécessité de mobiliser tous ceux qui, d'une manière ou d'une autre, ont, entre les mains, des moyens de sortir de l'illettrisme ces enfants défavorisés auxquels le livre peut apporter la part de connaissance et de rêve à laquelle ils sont en droit d'aspirer.





Je leur dédie ce petit poème que j'ai écrit, pensant à l'enfant que je fus:

L'enfant dans un grenier
cherche des souvenirs
cachés au fond des malles.
Il découvre étonné
des baguettes magiques
des bottes de sept lieues
des poupées qui lui parlent
et des livres-bateaux
qui l'entraînent au loin
vers une île au trésor
voyageur ébloui
sur la peau bleue des rêves.

**Jean Orizet,
de l'Académie Mallarmé**

